

**EDITAL – XII CONCURSO DE PIANO - 2025  
CONSERVATÓRIO VILLA LOBOS**

**23 DE NOVEMBRO**

O valor da inscrição será de R\$ 85,00 para o I Turno - R\$ 65,00 para os demais turnos. A taxa deverá ser paga através do PIX 61.103.381/0001-29

As inscrições deverão ser feitas impreterivelmente de 20 de agosto até dia 19 de novembro de 2025. Os telefones para contato são: (11) 3652-3062, e whatsapp (11) 9 5259-9618 ou para email [concursodepiano2025@fito.br](mailto:concursodepiano2025@fito.br)

Link para inscrição:

<https://forms.gle/w9NnWtrpYgMsvcRp7>

**I TURNO – PIANO A 4 MÃOS**

**Infantil – 9 a 12 anos**

**Adolescente – 13 a 17 anos**

**Adultos – sem limite de idade**

**O tempo não deve ultrapassar a duração de 10 minutos**

- Infantil – 1 peça de livre escolha
- Adolescentes e Adultos – 1 peça de livre escolha (ERUDITO)

**II TURNO – HOMENAGEM A**

**SÉRGIO DE VASCONCELLOS CORRÊA**

**Sem idade definida**

**O tempo não deve ultrapassar a duração de 15 minutos**

- 1 movimento de Sonata
- 1 obra de autor brasileiro – Sérgio de Vasconcellos-Corrêa
- 1 peça de livre escolha

**III TURNO**

**Até 7 anos - 2 peças de livre escolha, entre os livros abaixo**

**O tempo não deve ultrapassar a duração de 5 minutos**

**OBS.: Os alunos poderão ser acompanhados pelo professor**

- Amigos do piano - Angelita Ribeiro e Maria Helena Lage
- Piano Adventures – Hal Leonard
- John Thompson's Easiest Piano Course
- Piano Lessons – Hal Leonard
- Divertimentos - Laura Longo

**IV TURNO**

**8 a 10 anos - 2 peças de livre escolha, entre os livros abaixo**

**O tempo não deve ultrapassar a duração de 5 minutos**

- Piano Lessons – Hal Leonard
- Piano Adventures
- Piano Course - Leila Fletcher – Volume 1
- Meu piano é divertido - Alice Botelho – Volume 1

**V TURNO**

**11 a 13 anos (1 peça dos livros abaixo – 1 peça de livre escolha)**

**O tempo não deve ultrapassar a duração de 8 minutos**

- Piano Lessons – Hal Leonard
- Piano Adventures
- Alfred's Basic Adult Piano Course
- Piano Course – Leila Fletcher – Volume 2
- Meu piano é divertido – Alice Botelho – Volume 2

**VI TURNO**

**14 a 16 anos**

**O tempo não deve ultrapassar a duração de 10 minutos**

- 1 obra de autor Clássico ou Romântico
- 1 obra de autor brasileiro

## **AUDIÇÕES**

---

As audições terão início às 09:00h (podendo sofrer alterações quanto aos números de inscritos)

Os candidatos serão divididos por ordem alfabética, nos períodos da manhã e tarde. Esta ordem e os horários de cada turno, serão divulgadas somente após o término das inscrições.

Já no caso dos duos, a classificação será realizada por idades de forma crescente.

No dia da audição, o candidato deverá trazer 3 cópias das partituras que serão executadas (uma cópia para cada jurado), com nome e turno inscrito na parte superior.

## **COMISSÃO JULGADORA (BANCA)**

---

A Banca examinadora será constituída por professores convidados e professores da Instituição; suas decisões são soberanas e irrecorríveis. Os professores integrantes desta Comissão não poderão apresentar alunos, no turno em que será designado avaliador.

## **DISPOSIÇÕES GERAIS**

---

Quanto as classificações dos turnos, por idades, ressalvam-se o limite de 30 dias antes e 30 dias após a data do Concurso. Exemplo: 23 de outubro à 23 de dezembro.

Os duos devem acontecer com as idades limitando-se a cada categoria. Não serão permitidos duos com idades diferentes ao edital.

Os candidatos deverão estar presentes no local das audições, com um mínimo de meia hora de antecedência, munidos de documento com foto para retirada de crachás.

No dia das audições, os candidatos poderão solicitar salas para ensaios ou aquecimento na recepção da escola.

Candidatos que ultrapassarem o limite de tempo, determinado neste edital, automaticamente será desclassificado.

Alunos com necessidades especiais, deverão apresentar à coordenação laudo carimbado e assinado por profissional competente.

Independentemente dos motivos alegados, as taxas realizadas, não serão devolvidas.

A Instituição poderá cancelar o evento, caso haja número insuficiente de inscritos, sendo que neste caso, as custas com a inscrição serão ressarcidas.

## **PREMIAÇÃO**

---

**I TURNO – Medalha e Certificado Villa Lobos**

**Para o 1º classificado – Medalha, Certificado Villa Lobos**

**II TURNO – SÉRGIO DE VASCONCELLOS-CORRÊA – Medalha,  
Certificado Villa Lobos**

**Para o 1º classificado – Medalha, Certificado Villa Lobos e valor da  
premiação R\$500,00**

**III TURNO – Medalha e Certificado Villa Lobos**

**IV TURNO – Medalha e Certificado Villa Lobos**

**V TURNO – Medalha e Certificado Villa Lobos**

**VI TURNO – Medalha, Certificado Villa Lobos**

**Para o 1º classificado – Medalha, Certificado Villa Lobos e valor da  
premiação R\$500,00**

**Adriana Machado Miranda  
Coordenação**

**Israel Mario Barros  
Direção CMVL**